

LIPIEC-SIERPIEŃ 2018

Wnętrze

czas na

hity lata!

*Największe
hity lata!*

Złamana biel,
romantyczny koral
i eleganckie moro

Zapraszamy do

Modne aranżacje
i inspirujące
dodatki
do Twojego
wnętrza

salonu

Cena 12,90 zł (w tym 8% VAT)
ISSN 2080-9190 Indeks 758709 Numer 07-08/2018

0.7 >



WYJĄTKOWE hotele

ZAPRASZAJĄ DO EUROPY

Dobra architektura – w tym wnętrz – to nie tylko domy, mieszkania i biura. To coraz częściej również hotele, o których myślimy, kiedy pogoda zaczyna sprzyjać weekendowym wypadom.

Europejski rynek hotelarski zmienia się teraz co najmniej w tym samym tempie jak rynek mieszkaniowy. Powstają nowe formaty hoteli, nawet duże międzynarodowe sieci zaskakują nowymi oryginalnymi pomysłami. Pojawiają się

więc hotele tylko dla dorosłych lub takie, w których stylizacją inspirowały prace wielkich malarzy lub powieści, którą przeczytał niemal każdy w młodości. Są też inwestorzy, którzy chcą, by ich hotel zmienił całe miasto...

tekst: Maria Sobañska, Małgorzata Tomczyk, Marcin Kaczmarczyk;
zdjęcia: serwisy prasowe, firma JUNG, ©FLC/ADAGP





Hotel Quadrille

Nie musimy daleko jechać, by trafić do baśniowej krainy. W Orłowie, południowej dzielnicy Gdyni, zrewitalizowano XVIII-wieczny zespół pałacowo-parkowy. Kiedyś po jego parkietach spacerowała rodzina von Brauchitsch, starosta powiatu gdańskiego, senator Wolnego Miasta Gdańska, a nawet kawaleria generała Józefa Hallera. Teraz jest to luksusowy hotel, w którym projektanci wnętrz pełnymi garściami czerpali z niezwykłego klimatu „Alicji w krainie czarów”.

Nie jest to jednak bajka dla dzieci, tutaj to wyszukana baśń dla dorosłych – świadomym sobie, ciekawych świata, zorientowanych na kulturę i sztukę, jak napisano w serwisie internetowym hotelu.

Każdy z dwunastu luksusowych apartamentów odwołuje się w wystroju do mistrzów pióra oraz klimatu ich dzieł. Mamy tu np. pokoje Double Deluxe Vladimira Nabokova, Lwa Tołstoja i Gustawa Flauberta. W tym ostatnim na przykład, utrzymanym w stylu francuskiego buduaru, króluje pluszowy szezlong w głębokiej zieleni. Do tego koronkowo-gorsetowa tapeta kontrastuje z białymi pałacowymi lamperiami.

Zmysłowo i bajkowo jest wszędzie. Sam hol wejściowy ozdabia czarno-biała posadzka przywodząca na myśl partię szachów rozgrywaną przez głównych bohaterów opowieści „Alicji w krainie czarów”. Restauracja

to „Biały Królik”. I wszędzie zachwyca dbałość o najmniejsze detale – klamki, lampy, zasłony...

W kompleksie hotelowym poza pałacem znalazł się też dodatkowy obiekt – Oficyna. W niej pokoje są nieco bardziej minimalistyczne ze skandynawskim wystrojem. Obydwie części połączone są oryginalnym podziemnym korytarzem oraz SPA.

